

Kerékfy Márton (1981)

Zenetörténész, zeneszerző, a BTK Zenetudományi Intézet Bartók Archívumának tudományos főmunkatársa és az Editio Musica Budapest Zeneműkiadó főszerkesztője. Kutatási területe a 20. századi magyar zeneszerzés, különösen Bartók Béla és Ligeti György életműve. Közreadta Ligeti György válogatott írásait (2010), a Népzene és nosztalgia Ligeti György művészetében című monográfia (2018) szerzője és a György Ligeti's Cultural Identities című tanulmánykötet (2018) társszerkesztője. Munkásságát a Magyar Zenetudományi és Zenekritikai Társaság 2020-ban Kroó György-plakettel ismerte el. További információk a ZTI honlapján.