

ISRC GYIK

1. Hogyan igényelhetek ISRC kódot?

Az IFPI-nak Magyarországon nincs kihelyezett képviseleti irodája, ezért az ISRC kódtartományra vonatkozó igényt közvetlenül az [International ISRC Registration Authority](#) felé kell benyújtani.

2. Az ISRC kód igénylésének feltétele, hogy én (vagy a cégem) tagja legyek az IFPI-nak vagy bármely más zeneipari szervezetnek?

Nem, bárki igényelhet ISRC kódtartományt, függetlenül bárminemű tagságtól.

3. Milyen elemekből áll egy ISRC kód?

A számokból és betűkből álló azonosító három részre tagolható:

- prefix kód (prefix code),
- ISRC kód kiosztásának éve (year of reference) és
- a hangfelvétel kiosztott kódja (designation code).

Ezekről bővebben az IFPI weboldalán található [kézikönyv](#) 3.3. pontjában olvashat.

4. A 12-ből csak 5 karakter került számomra kiosztásra. Hogyan juthatok hozzá a teljes ISRC kódhoz?

A megkapott 5 karakter, a saját, egyedi azonosítója, az ún. prefix kód. Ahhoz, hogy minden egyes hangfelvétele számára létrehozson egy egyedi ISRC kódot, ezt ki kell egészíteni két további elemmel:

- az ISRC kód kiosztás évének utolsó két számjegye (2022. év esetében pl. 22),
- a hangfelvétel (kiosztott) kódja pedig egy 5 számjegyből álló, a hangfelvétel jogtulajdonosa által generált számsor, ajánlottan 00001-től kezdve minden kiosztási évben.

További információt az IFPI weboldalán található [kézikönyvben](#) olvashat.

5. Szeretnék saját, általam kiválasztott prefix kódot létrehozni. Van erre lehetőség?

Nem. Ezek az azonosítók szigorú szabályok mentén kerülnek kiosztásra, a kód részleteinek vagy teljes egészének megváltoztatása vagy kiválasztása nem lehetséges.

6. Cégünk egy olyan hangfelvételnek szerezte meg a tulajdonjogát, melynek már van ISRC kódja. A jogtulajdonosváltást követően szükséges az ISRC kód cseréje?

Nem. Az ISRC kód egy-egy konkrét hangfelvételt azonosít, melyet a hangfelvétel a tulajdonjog változása esetén is megtart.

Erről bővebben az IFPI weboldalán található [kézikönyv](#) A.6. pontjában olvashat.

7. Milyen változások/változtatások esetén kell új ISRC kódot igényelni egy olyan felvétel számára, melynek már van ISRC kódja?

Van néhány eset, amikor új ISRC kód igénylése szükséges:

- régi felvételek felújítása esetén, amennyiben a felújítás folyamata jelentős változást eredményez a felújított verzióban,
- 10 másodpercet meghaladó eltérés az előadás hosszában, valamint
- új változatok rögzítése esetén (remix, edit).

Erről bővebben az IFPI weboldalán található [kézikönyv](#) A.6. pontjában olvashat.

8. Használhatom ugyanazt az ISRC kódot egy felvétel felújított (remasterelt) változatára is?

Igen, hiszen a felújított változat alapvetően megegyezik az eredeti felvétellel. Csak abban az esetben javasoljuk új ISRC kód kiosztását, ha a felújítás folyamata jelentős változást eredményez a felújított verzióban.

9. Egy felvétel jogtulajdonosaként igényelhetek ISRC kódot egy olyan felvételnek, mely már korábban ki lett adva ISRC kód nélkül?

Igen. Ha egy felvételhez eredetileg nem volt hozzárendelve ISRC kód, majd megváltozott a jogtulajdonosa és a jelenlegi jogtulajdonos változtatás nélkül adja ki (újra), ez esetben ISRC kód kiosztása szükséges. Az új ISRC kódnak a jelenlegi jogtulajdonos prefix kódját (vagy ha azt a korábbi jogtulajdonos engedélyezte, akkor a korábbi tulajdonosét) és az ISRC igénylésének évét (nem a hangfelvétel keletkezésének évét) kell tartalmaznia.

10. Egy korábban kiadott felvételhez lehet utólagosan hozzárendelni ISRC kódot?

Igen. Ha egy felvételhez eredetileg nem rendeltek hozzá ISRC kódot, de újra kiadásra kerül, szükséges az ISRC kód kiosztása.

11. Hangfelvételek és zenei videók kiadásával is foglalkozunk. Mindkét típusú felvételre külön kell ISRC kódot igényelni?

Igen. A hangfelvétel és a zenei videók különböző felvételek, még akkor is, ha a zenei anyag ugyanaz a videóban. Mivel ezek különböző típusú felvételek, külön-külön, egyedi ISRC kódot szükséges hozzárendelni.

Erről bővebben az IFPI weboldalán található [kézikönyvben](#) olvashat.

12. Hangfelvételek és zenei videók kiadásával is foglalkozunk. Használhatjuk ugyanazt a prefix kódot mindkét típusú felvétel ISRC kódjainak kiosztásához?

Igen, mindkét típusú felvételhez ugyanazt a prefix kódot szükséges használni. Az egyes felvételekhez hozzárendelt metaadatok részeként kell a felvétel típusát megjelölni, mint hangfelvétel vagy zenei videó.

13. Az ISRC kód használható audiovizuális alkotások azonosítására is?

Nem. Az ISRC kód csak hangfelvételek és zenei videók beazonosítására szolgál. Egyedüli kivételt képeznek azon rövid részletek (például koncertfelvételekben elhangzott rövid interjúk), melyekhez ISRC kód rögzítése ajánlott a teljes tartalommal való összhang érdekében. Audiovizuális alkotások identifikációjára általánosságban az [ISAN](#) (International Standard Audiovisual Number) és az [EIDR](#) (univerzális egyedi kód a filmek és televíziós tartalmak számára) azonosítókat kell alkalmazni.

14. Hozzárendeltem egy ISRC kódot egy felvételhez, amiről azt gondoltam ki fogom adni, de végül most mégsem kerül erre sor. Átruházhatom ezt az ISRC kódot egy másik felvételre, melyet kiadok?

Nem. Egy már kiosztott ISRC kód semmi esetben sem használható fel újra, más felvétel azonosítására.

Erről bővebben az IFPI weboldalán található [kézikönyv](#) A.6. pontjában olvashat.

15. Hogyan ágyazható be ISRC kód egy videó fájlba?

Abban az esetben ágyazható be ISRC kód egy videó fájlba, ha a videó fájlformátuma támogatja az ID3-tag adatsor beillesztését (pl. MP4), melyet ID3 címkeszerkesztővel lehet szerkeszteni, illetve beágyazni (pl.: [Kid3 – Audio tagger](#)).

16. Hogyan ágyazható be ISRC kód egy YouTube videóba?

Az ISRC kódok videó fájljal, a YouTube platformra történő közvetítésének módja attól függ, hogy milyen eljárással adjuk át a tartalmainkat a YouTube számára.

Az MP4 formátumú fájlok lehetővé teszik az ISRC kód videóba történő beágyazását, mely megkönnyíti a videók terjesztését ISRC kóddal együtt, beleértve a YouTube-ra való feltöltést is. Ez a módszer azok számára ajánlott, akik a YouTube Studio-n keresztül osztják meg tartalmaikat a YouTube-on. A YouTube Studio felületén jelenleg nincs lehetőség ISRC kóddal kiegészíteni egy videó metaadatait.

YouTube Music Partnerként viszont olyan eszközök is rendelkezésre állnak, melyek többek között az ISRC kód megjelölését is lehetővé teszik. További információkat a [YouTube Help Centerében](#) olvashat.

A YouTube felületére közvetlenül DDEX-feeden keresztül történő tartalomközvetítés esetén a DDEX adatok között megadható az ISRC kód is.

Ha digitális disztribútoron (aggregátoron) keresztül kerülnek fel saját tartalmai a YouTube-ra, az ISRC kódokat illetően ajánlott a szerződött szolgáltatónál érdeklődni. A legtöbb szolgáltató tud igényelni ISRC azonosítókat és/vagy a jogtulajdonosok nevében hozzárendelheti az ISRC-ket a felvételekhez, majd megadhatja azokat a YouTube számára.

17. Promóciós anyaghoz lehet ISRC kódot hozzárendelni?

Igen, akár 30 másodperces klipekhez is ajánlott ISRC kódot rendelni, különösen akkor, ha ezen elemek külön, önmagukban is előfordulhatnak.

Erről bővebben az IFPI weboldalán található [kézikönyv](#) A.9. pontjában olvashat.

18. Klasszikus zenei művek azonosíthatók ISRC kód által?

Igen. A klasszikus zenei művek gyakran tartalmaznak olyan részeket (tételek, áriák), melyek külön-külön is elhangozhatnak. Ezen részekhez hozzárendelhető egy-egy külön ISRC kód a pontos beazonosítás érdekében, és szükséges egy ISRC kód hozzárendelése a teljes felvételhez is.

Erről bővebben az IFPI weboldalán található [kézikönyv](#) A.14. pontjában olvashat.

19. Csengőhangok azonosítására alkalmas egy ISRC kód?

Igen. A csengőhangok olyan rövid hangfelvételek, melyekhez hozzárendelhetők ISRC kódok.

Erről bővebben az IFPI weboldalán található [kézikönyv](#) A.9.11. pontjában olvashat.

20. Használható az ISRC olyan zenei művek azonosítására, mint például kotta vagy MIDI-fájl?

Nem. Az ISRC kód csak hangfelvételek és zenei videók azonosítására alkalmas.

21. A nemzetközi ISRC adatbázisban nem találtam egy általam keresett hangfelvételt. Mi lehet ennek az oka?

A [nemzetközi ISRC adatbázis](#) egy a sok, hangfelvételek keresésére alkalmas adatbázis közül. A nemzetközi ISRC adatbázis számára az adatokat a Soundexchange szolgáltatja, mely adatok naponta frissülnek. Ha a keresett hangfelvétel nem található, valószínűsíthetően a napi frissítés még nem fejeződött be, illetve előfordulhat az is, hogy a Soundexchange adatbázisa nem tartalmazza a hangfelvételt.

22. Mi is pontosan az ISRC kód?

Az ISRC kód az International Sound Recording Code, mely egy, a hangfelvételek és zenei videók azonosítására szolgáló betű- és számkombináció.

Az ISWC kód pedig a zeneszerzők és szövegírók által alkotott zenei kompozíciókat, szerzeményeket azonosítja. Az ISWC International Agency-t a [CISAC](#) (International Confederation of Societies of Authors and Composers) működteti, mely online hozzáférést biztosít az ISWC-adatokhoz az [ISWCnet](#) keresőn keresztül.

23. Egy olyan zenei anyagot szeretnék kiadni, melyen többféle felvétel is található. A termékhez is hozzárendelhetek egy ISRC kódot, ahogyan a rajta szereplő felvételekhez?

Nem. Az ISRC kód csak felvételeket azonosít, a hordozójukat (akár CD, akár digitális formában terjesztett) nem. A zenei anyagoknak saját azonosítóra van szüksége, amelyek lehetővé teszik az olyan szempontok alapján történő kezelést, mint az ár, nyomon követés az ellátási láncokon belül, valamint a különböző formátumok vagy kódolások megkülönböztetése. Az ISRC a felvételt azonosítja, függetlenül az ellátási lánctól, az ártól vagy a formátumtól.

A zenei anyagokat általában UPC/EAN vonalkódokkal azonosítják a fizikai és digitális kiadások esetében, melyekről a közös jogkezelő szervezetek adatszolgáltatást kérhetnek a regisztrációs folyamat során. Minden egyes anyagnak saját UPC/EAN kódra van szüksége. További információ [itt](#) érhető el.

Ha nem találta meg a választ kérdésére, ajánljuk, hogy lépjen kapcsolatba a International ISRC Registration Authority munkatársaival az isrc@ifpi.org címen. Ez a GYIK a az IFPI hivatalos FAQ-ja alapján készült, további kérdések és válaszok ezen az oldalon találhatóak: <https://isrc.ifpi.org/en/faq>

Frissítve: 2022.11.02.