

**Feladó:** kommunikacio@

**Tárgy:** Dalszerző Expo 2022 – Íme az első előadók! Április végéig elérhetőek a kedvezményes belépők

Kedves XY!

2022. május 23-26. között ötödik alkalommal rendezzük meg a DEX Songwriting Expót. Újdonság, hogy ezúttal önálló napokat szentelünk a dalszerzés egy-egy fontos témájának: hétfőn a **zeneszerzésé**, kedden a **szövegírásé**, szerdán a **produceri munkáé lesz a főszerep**, míg a csütörtöki nap a **dalszerzői kollaborációkról és a zeneipari kapcsolatok** építéséről szól majd.

**MIKOR?** 2022. május 23-26.

**HOL?** [Muzikum](#), 1088 Budapest, Múzeum u. 7.

### A DEX-ről

A DEX a kezdő és a tapasztalt dalszerzők számára is kínál gyakorlati tudást első kézből, közvetlenül a szakma legjobbjaitól. Magyar és külföldi dalszerzők, zeneipari szakemberek műhelytitkaiba pillanthatnak be a látogatók – előadások, workshopok és mesterkurzusok keretében.

### PROGRAM ÉS ELŐADÓK 2022-BEN

► Programjainkat folyamatosan jelentjük be a DEX honlapján: <http://expo.dalszerzo.hu>

[Rácz Gergő](#) a dalok karakteréről osztja meg velünk tudását: milyen zenei és zeneelméleti megoldások segíthetnek abban, hogy egy dal különböző részeit tökéletesen sikerüljön egymáshoz illeszteni?

[Szepesi Mátyás](#) workshopján kiderül, hogyan válik egy jó dalban a zene és a szöveg elválaszthatatlanná, és miért nem elég szimplán csak "jól énekelhető" verseket írni.

Visszatérő előadónk, [Johnny K. Palmer](#) workshopján az angol nyelvű dalszövegírási készségeiket gyakorolhatják és fejleszthetik a résztvevők.

Miközben szövegíróként a rímeket és a "bemondásokat" vadásszuk, pár alapvető kérdést sosem teszünk fel magunknak. Azt például, hogyan működik az elménk szövegírás, dalszerzés közben. [Hegyi György](#) rutinoktól elszakadó mesterkurzusán ezt a témát járja végig.

[BÖBE](#) a TikTok platform dalszerzők számára kínált lehetőségeiről, best practice-ekről tart workshopot.

A romániai [Monoir](#) (Cristian Tarcea) multiinstrumentalista dalszerző és producer, valamint a Thrace Music kiadó alapítója az orientalizmus hatásait mutatja be a mai popzenében.

Melyek azok a részletek, amelyek a slágereket kiemelik a többi dal közül? [Körmendi Roland \(SMITHMUSiX\)](#) világhírű rap/hip-hop/pop előadónak, DomiNonak, Snoop Doggnak és magyar élvonalbeli művészeknek írt számokat és vett részt azok produceri munkájában.

**Müller Péter Sziámi** interaktív előadással készül, ahol a dalszövegírás szempontrendszerét veszi végig: ritmikai egység, bemondás, verze és refrén kapcsolata. Érinti a *találkozás* kérdéskörét is: mi kell ahhoz, hogy a szöveg, a dallam, a hangszerelés, az előadó karaktere és a befogadó közeg maximális hatékonysággal találkozzon.

A csütörtöki nap izgalmas programjának ígérkezik **Andreea Selaru és Alexandru Sanda**, a román **Global Records** nemzetközi promóció- illetve A&R menedzserének részvételével zajló beszélgetés. A KKE -régió elsős számú független kiadójának tehetséggondozási és promóciós modelljét mutatják be.

Az Artisjus szerzői kapcsolattartói mind a négy napon online **jogdíj tanácsadást** tartanak az érdeklődő szerzőknek, akik így **személyre szabott tájékoztatást kapnak** az online megtekintések (és letöltések) utáni jogdíjakkal kapcsolatban.

### **Kedvezményes jegy április végéig**

Április végéig kedvezményes, 9500 Ft-os jegyárért válthatja meg a négynapos bérletet, a napijegy ára 4000 forint. Gondolunk azokra is, akik biztonságosabbnak érzik az otthoni részvételt – lehetőség van **online bérlet** (5500 Ft) és **online napijegy** (1990 Ft) vásárlására is.

Megveszem a jegyem  
kedvezményesen

### **Kíváncsi korábbi DEX előadásainkra?**

A [DEX Youtube-csatornáján](#) több előadás is elérhető a korábbi évekből.

Ilyen volt a DEX tavaly: [DEX2021 Aftermovie](#)

### **Kövesse a fejleményeket!**

A DEX a Facebookon: [@dexsongwritingexpo](#)

A DEX az Instagramon: [@dexsongwritingexpo](#)

Facebook-esemény: <https://bit.ly/dex2022event>

Honlap: <https://expo.dalszerzo.hu>

Üdvözlettel,

Artisjus Kommunikáció

Facebook: [@artisjus.hu](#)

Instagram: [@dalszerzo](#)

Dal+Szerző blog - [dalszerzo.hu](#)