

Tárgy: BÚÉK | Megváltozik az ügyfélfogadási idő | Filmzenei jogdíjak | Aktuális zenei pályázatok

Kedves Szerzőnk!

Boldog új évet kívánunk! 2021-ben is igyekszünk minden fontos aktualitást megosztani Önnel az Artisjus-hírlevelekben.

Új ügyfélfogadási idő

2021. január 18-tól megváltozik nyitvatartásunk: hétfőnként nem lesz elérhető a Szerzői Kapcsolatok osztálya, de a többi munkanapon várjuk megkeresését. Kedden 8-18, szerdán és csütörtökön 10-16, pénteken 9-14 óra között tud elérni minket. Ha ezekben az időpontokban nem sikerül telefonon kapcsolatba lépnie velünk, már visszahívást is kérhet a szerezok@artisjus.com címen. Fontos, hogy az üzenetben adja meg telefonszámát is, az e-mail elküldése után kollégáink munkaidőben keresni fogják.

A személyes ügyintézéshez továbbra is előzetes időpontfoglalás szükséges. Mi változatlanul arra biztatjuk, hogy az online (vagy a telefonos) ügyintézését részesítse előnyben mindaddig, amíg a koronavírus egészségi kockázatot jelent. Ennek érdekében könnyítettünk tavaly a SZIR-regisztráción is – az online ügyintézéshez továbbra is lehet ügyfélkapus hitelesítéssel regisztrálni.

Elérhetőségeink és nyitvatartás: <http://bit.ly/2wMbktP>

Filmekben hangzanak el a művei?

Filmzenei jogdíjai elszámolását és kifizetését akár Ön is elősegítheti, ha kezdeményezi a filmgyártónál az adatszolgáltatást. Az Artisjus ugyanis mindig a gyártótól kapott ún. zenefelállítás alapján tudja a bejelentett művekre elszámolni (majd kifizetni) a filmes felhasználásért járó jogdíjat. Bár az adatszolgáltatás továbbra is a gyártó kötelessége, a tapasztalatok szerint a filmzeneszerző így gyakran elősegíti a jogdíjak elszámolását, majd kifizetését.

A SZIR-ben már ellenőrizhető, hogy mely filmek esetében kaptuk már meg a zenefelállítást (Művek menüpont, Filmek és hanghordozók). Ha egy filmes felhasználást nem talál a listában, az azt jelenti, hogy valószínűleg még nem kaptuk meg a zenefelállítást a gyártótól. Ilyenkor lehet érdemes kezdeményezni az űrlap kitöltését, előkészítését, majd a film producerével vagy rendezőjével véglegesíteni és aláíratni azt. A kitöltött és aláírt nyomtatványokat postán vagy emailben (beszkennelve) várjuk elérhetőségeinkre: <http://bit.ly/2wMbktP>

Zenefelállítás és kitöltési útmutató: http://bit.ly/zenefelallitas_letoltes

Még tart a jelentkezés a Hangfoglaló pályázatokra

Könnyűzenei témákban érhetőek el pályázatok az NKA weboldalán. Többek között nemzetközi PR-kampányra, turnéra, nemzetközi szakmai együttműködések kialakításra, podcast-sorozatok készítésére, zenei startupok fejlesztéseire lehet még pár napig pályázni, támogatást elnyerni a Hangfoglaló Programban. Az elektronikus zene a korábbiaknál nagyobb hangsúllyal jelenik meg az új kiírásokban. Egyrészt támogatják azt, hogy ismert, legalább tíz éve pályán lévő producerek fiatal alkotókat mentoráljanak. Másrészt “az elektronikus zene és a könnyűzene határterületein való átjárást” segíti elő olyan hangfelvételek elkészítésének támogatása, amelyeken elektronikus zenei producerek és könnyűzenei szerzők, alkotók (akár vokalisták, akár zenekarok) dolgoznak együtt.

Benyújtás határideje: 2021. január 20. szerda éjfélig (kivéve: elektronikus zenei pályázat, melynél jan. 21. a határidő)

Pályázatok: <http://bit.ly/38BPQjI>

Összefoglalónk a pályázatokról: <http://bit.ly/3bzxMbV>

Üdvözlettel,

Artisjus Kommunikáció

Facebook: [@artisjus.hu](https://www.facebook.com/artisjus.hu)

Instagram: [@dalszerzo](https://www.instagram.com/dalszerzo)

Dal+Szerző blog - dalszerzo.hu

Leiratkozás: ha nem szeretne több hírlevelet kapni tőlünk, kérjük, válaszoljon erre az emailre „leiratkozom” szöveggel.