

- Május 14-én (csütörtökön) esedékes a 2019-es elhangzási adatokon alapuló első nagyfelosztás.
- Ezúttal a művei **belföldi rádiós, televíziós és vendéglátó élő háttérzenei** elhangzásaiért járó jogdíjait kapja meg.
- Később, július 3-án lesz majd a második nagyfelosztás (koncertek, filmek, hangfelvétel-ráosztások).

Kedves Szerzőnk!

Az Artisjus történetében most először zajlott a nagyfelosztás előkészítése távmunkában. A járványkrízis számunkra is váratlan kihívást jelentett, de mindent elkövettünk azért, hogy a felosztási naptárban vállalt határidőt tartani tudjunk.

Így **holnap 7477 magyar zenei szerzőhöz és jogutódhoz érkezik meg a jogdíj**. Összesen **44 088 magyar zenei mű** szerzői (vagy örökösei) részesülnek most jogdíjból a beszédési és felosztási munka eredményeként.

Az Artisjus 2019-ben is több tízezer zenefelhasználóval kötött szerződést, hogy a szerzők méltányos díjazásban részesüljenek a műveik nyilvános elhangzása után.

1

MILYEN JOGDÍJAKAT TARTALMAZ A HOLNAPI KIFIZETÉS?

MILYEN FELOSZTÁS LESZ A KÖVETKEZŐ HÓNAPOKBAN?

A **belföldi** rádiós és televíziós elhangzásokért járó jogdíjakat és az ezekhez kapcsolódó ráosztásokat (így a magánmásolási díjakból származó ráosztásokat is) egyszerre fizetjük ki:

#1 májusi nagyfelosztás (május 14.):

- rádiók, televíziók (és hozzájuk kapcsolódó gépzenei és magánmásolási jogdíjak)
- élőzene
 - vendéglátóhelyek (háttér élőzene) – és a hozzá kapcsolódó gépzenei jogdíj

#2 júliusi nagyfelosztás (július 3.):

- élőzene (és a hozzá kapcsolódó gépzenei jogdíj)
 - **könnyűzenei** rendezvények 2019. II. félévéből és olyan ennél korábbi koncertek, melyekre pótlólag érkezett meg a jogdíj, illetve az adatszolgáltatás
 - **komolyzenei** rendezvények

- filmzene (és a hozzá kapcsolódó gépzenei és magánmásolási jogdíjak)
- hangfelvétel-értékesítésre épülő ráosztások (gépzene és magánmásolási díjak)

Egész évben folyamatosan osztjuk fel és fizetjük ki:

- külföldi felhasználások
- online
- hangfelvétel-kiadás

2

MENNYIT ÉRT TAVALY EGY ELHANGZÁS?

A rádiós és televíziós konkrét elhangzások a műfajtól, az elhangzás hosszától és a csatornától függően eltérő összeget érnek. Az alábbi linkeken talál részletes statisztikát az adatok megadása után arról, mennyit ért tavaly egy-egy rádiós vagy TV-s elhangzás.

- RÁDIÓ: <http://bit.ly/radiokalkulator>
- TELEVÍZIÓ: <http://bit.ly/TVkalkulator>

3

ÍGY ÉRDEMES MEGNÉZNI, MIRE KAPOTT JOGDÍJÁT

Már regisztrált online ügyintézéshez (a SZIR-be)? Csütörtöktől, május 14-től elérhetőek lesznek a részletes kifizetési adatai a saját online felületén. Belépést követően az ÉRTESÍTŐK fülön találja a kimutatást.

Belépés: www.artisjus.hu – jobb felső sarok, BELÉPÉS.

Ha elvesztette azonosítóját, kattintson az „Azonosító / jelszó emlékeztető” linkre.

Tipp: [videón mutatjuk meg](#), hogy az online rendszerben miként lehet gyorsan és egyszerűen átnézni a jogdíjakat.

Még nem regisztrált online ügyintézéshez? A szerzői jogdíjakról szóló értesítőt postáztuk a nálunk regisztrált levelezési címére. Ha a jövőben szeretne élni az online rendszer előnyeivel, a SZIR-be Ügyfélkapun keresztül regisztrálhat irodáink újrainyitásáig. További információ: http://bit.ly/online_szir_reg

4

TAVALY TÖBBET/ KEVESEBBET KAPOTT?

Ha szeretné összevetni az idei jogdíjakat a tavaly kapott összeggel, ezt így érdemes megtenni:

- először jogdíjnemenként érdemes elvégezni az összehasonlítást,
- Példa: AT/**2019**/1 (TELEVÍZIÓ – zene) AT/**2018**/1 (TELEVÍZIÓ – zene)
- majd megnézni az elhangzások számát („Mennyiség”),
- végül figyelni, hogy a művekben mekkora a saját **szerzői részesedésünk** (%).

5

VALAMI HIÁNYZIK?

Az Artisjus online rendszerében átnézheti az elakadt (ún. „függőszámlára került”) műveit – ha már regisztrált a Szerzői Információs Rendszerbe (SZIR-be). Minden szerzőnek segítünk egy előre elkészített listával, ahol az esetleg hozzá köthető azonosítatlan művek szerepelnek. (Elérés: „Művek” menüpont, „Azonosítatlan művek”). Elképzelhető, hogy az Értesítő alapján hiányolt jogdíjai az azonosítatlan művein találhatóak. Az Azonosítatlan művek menüpontban ezeket a műveket lehetősége van tisztázni, hogy az elakadt jogdíjakat mihamarabb kifizethessük Önnek (itt olvashatja el, hogyan: http://bit.ly/azonositatlan_szir).

Ezt követően is hiányosságot észlel? Kérjük, jelezze felénk a Szerzői Információs Rendszerben, a Reklamációk menüpontban: https://bit.ly/reklamacio_SZIRben

Ha még nincs SZIR-regisztrációja, kérjük, írjon emailt a szerezok@artisjus.com címre, és ebben küldje el az elhangzásról rendelkezésre álló adatokat (pl. elhangzás időpontja, helyszíne, csatornája stb.). Köszönjük, hogy a részletes adatokkal segíti a tisztázó munkát!

Ilyenkor a hiányzó elhangzásoknak alaposan utánajárunk, és megpróbáljuk a következő felosztásra pótolni a hiányt.

6

A ZENEI JOGDÍJFELOSZTÁS SZABÁLYAI - ÉRTHETŐEN

Ebben a [füzetben](#) sorra vesszük és részletesen elmagyarázzuk az Artisjus által kezelt összes jogdíjtípust: élőzene, rádió, televízió, hangfelvételek, online, gépzene, üreshordozó-díj.

A jogdíjnekem, rövidítések részletesebb magyarázata [itt található](#).

+1: ADÓIGAZOLÁS

Közeleg a személyi jövedelemadó bevallásának határideje. Ha volt a tavalyi évben kifizetett jogdíja, adóbevallása elkészítéséhez szüksége lesz az Artisjustól kapott adóigazolásra is, amelyet az alábbi módok egyikén már korábban eljuttattunk Önnek.

- **Már regisztrált online ügyintézéshez?** A 2019-es jogdíjkifizetéseiről szóló adóigazolást megtalálja belépés után a SZIR-ben, a Profil / Üzenetek oldalon.
- **Még nem regisztrált online ügyintézéshez?** Ez esetben adóigazolását az Artisjusnál regisztrált levelezési címére küldtük el idén januárban.

A felosztással kapcsolatos konkrét kérdéseit elsősorban e-mailben várjuk az alábbi címre:
szerezok@artisjus.com

Üdvözlettel,

ARTISJUS Szerzői Kapcsolatok