

Tárgy: Májusi nagyfelosztás – Jogdíjkifizetés: május 17. (kedd)

Lezajlott a 2015-ös jogdíjbeszedésekre alapuló nagyfelosztásunk első, májusi része.

A kifizetések ütemezése idén a következőképpen alakul:

Május 17.

- rádió, televízió
- komolyzenei rendezvények
- vendéglátás

Június 27.

- könnyűzenei rendezvények
- filmzene
- gépzene jogdíjak
- üres hang- és képhordozó jogdíjak

VÁLTOZÁS – Könnyűzenei rendezvények

A könnyűzenei koncertek jogdíját idén rendhagyó módon nem májusban, hanem június végén (június 27.) fizetjük ki szerzőink számára. A változás oka, hogy a szervezők 2015-ben rekordszámú, 20.693 db rendezvény adatszolgáltatását küldték meg az Artisjus részére.

Ez a növekmény általánosságban nagyobb jogdíjbevételt eredményez majd szerzőink számára, de az adatok pontos és teljeskörű feldolgozását májusig nem volt lehetséges elvégezni.

ÖSSZEFOGLALÓ – a májusi nagyfelosztás eredményei

1. RÁDIÓK

Eredmények:

- **a Magyar Rádió csatornái mellett további 36 adó adatait vettük figyelembe a felosztáskor**
- **4.002.236 db** elhangzási adat került pontos beazonosításra
- **21.980 db** magyar zenemű szerepel a jogdíjfelosztásban
- **6.214** magyar dalszerző és jogutód számára történik jogdíjfelosztás

2. TELEVÍZIÓK

Eredmények:

- **40 csatorna adatai szerepelnek a felosztásban**
- **4.483.264 db** elhangzási adat került pontos beazonosításra
- **15.039 db** magyar zenemű szerepel a jogdíjfelosztásban
- **4.716** magyar dalszerző és jogutód számára történik jogdíjfelosztás

Mennyit ért egy dal egy elhangzása a rádióban/televízióban?

Ez évről évre változik, ezért bármilyen tendencia megállapításához egyszerre több évnyi adatot szükséges megvizsgálnunk. Ebben jelentenek segítséget a honlapunkon elérhető jogdíjkalkulátorok. **Fontos, hogy a kalkulátorok jelenleg NEM mutatják a ráosztásokat, mivel az üreshordozó-díjak felosztására csak júniusban kerül sor.** A kalkulátorokban szereplő összegek csak tájékoztató jellegűek, és kizárólag a konkrét zenei elhangzások értékét mutatják.

[RÁDIÓS JOGDÍJKALKULÁTOR](#)

[TELEVÍZIÓS JOGDÍJKALKULÁTOR](#)

3. KOMOLYZENEI RENDEZVÉNYEK

Eredmények:

- **2.463** komolyzenei rendezvény adatait dolgoztuk fel (**+21%** a tavaly májusi felosztáshoz képest)
- **2.741** magyar zenemű szerepel a jogdíjfelosztásban
- **828** magyar zeneszerző és jogutód számára történt jogdíjfelosztás

Felosztási időszak:

- **élőzenei jogdíjak, ráosztás (AK):** évente (májusban)

Jogdíjak felosztása:

Az adott évben befizetett teljes komolyzenei élő jogdíjat közös jogdíjalapba gyűjtjük, és az adott év összes elhangzására a művek műfaja, az elhangzások száma és időtartama alapján arányosan osztjuk fel. A felosztás rövidítése: AK

A gépzenei jogdíjak felosztásakor a 2016 májusában elszámolt rendezvények adatait vesszük alapul. Az élőzenei és a gépzenei jogdíjak ebben az esetben ugyanabban a felosztásban szerepelnek: AK

4. VENDÉGLÁTÓ ÉLŐ HÁTTÉRZENE

Eredmények:

- **1.750** magyar zeneszerző és jogutód számára történik jogdíjfelosztás
- **4.469** magyar zenemű szerepel a jogdíjfelosztásban

Felosztási időszak:

- **élőzenei jogdíjak, ráosztás (AV):** évente (májusban)

Jogdíjak felosztása:

Az adott évben befizetett teljes jogdíjat egy nagy közös jogdíjalapba gyűjtjük, és az adott év összes elhangzására a művek műfaja, az elhangzások száma és időtartama alapján arányosan osztjuk fel. Az élőzenei és a gépzenei jogdíjak ebben az esetben is ugyanabban a felosztásban szerepelnek. A felosztás rövidítése: AV

TIPPEK – jogdíjak áttekintése a Szerzői Információs Rendszerben (SZIR)

Hol lehet ellenőrizni, hogy milyen elhangzások kerültek most kifizetésre?

1. **Szerzői Információs Rendszerben (SZIR):** holnap az **ÉRTESÍTŐK** fülre feltöltjük a részletes adatokat <https://szir.artisjus.com>
Ha elvesztette azonosítóját, kattintson a „SZIR azonosító emlékeztető” linkre.
2. **papíros szerzői értesítőn:** azok a szerzők, akik még nem regisztráltak online rendszerünkbe, kb. 1 héten belül postai úton kapják meg az értesítőjüket

VIDEÓ! [Blogunkon](#) megmutatjuk, hogy az online rendszerben (SZIR) miként lehet gyorsan és egyszerűen átnézni a jogdíjakat.

Ha még nem regisztrált a [SZIR](#)-be, akkor először személyesen fel kell keresnie budapesti vagy valamelyik vidéki irodánkat, és egy fényképes igazolvány bemutatásával regisztrálnia kell a rendszerbe.

ARTISJUS-FÜZETEK: Zenei jogdíjfelosztás – érthetően

Ebben a [füzetben](#) sorra vesszük és részletesen elmagyarázzuk az Artisjus által kezelt összes jogdíjtípust: élőzene, rádió, televízió, hangfelvételek, online, gépzene, üreshordozó-díj.

A jogdíjnevek, rövidítések részletesebb magyarázata [itt](#) található.

Hogy érdemes olvasni az értesítőt?

Ha szeretné összevetni az idei jogdíjakat a tavalyival, akkor érdemes:

- először jogdíjnemenként végezni az összehasonlítást
 - Példa: AT/**2015**/1 (TELEVÍZIÓ – zene) vs. AT/**2014**/1 (TELEVÍZIÓ – zene)
- aztán megnézni az elhangzások („Mennyiség”) számát
- végül figyelni, hogy a művekben mekkora a saját részesedésünk (%)

**A felosztással kapcsolatos konkrét kérdéseket elsősorban e-mailben várjuk
ügyfélszolgálatunk címére: ugyfelszolgalat@artisjus.com**

Üdvözlettel,

ARTISJUS Szerzői Ügyfélszolgálat