

# SZERZŐI INFORMÁCIÓS RENDSZER

ARTISJUS FÜZETEK

# 01 MI A SZIR, A SZERZŐI INFORMÁCIÓS RENDSZER?

A Szerzői Információs Rendszer (SZIR) az Artisjus online felülete, ahol a szerző minden fontos adatához kényelmesen, online módon is bármikor hozzáférhet. A rendszerben 800 napra visszamenően megtekintheti minden elszámolt jogdíját, valamint az elhangzási adatokat, a legrészletesebb adattartalommal. A SZIR arra is alkalmas, hogy a bejelentett dalainak adatait ellenőrizze, ami a jogdíjak elszámolásának alapja.

A rendszerben  
800 napra visszamenően  
megtekintheti minden  
elszámolt jogdíját



## 02 HOGYAN LEHETEK TAGJA A SZIRNEK?

Az Artisjushoz történő regisztrációt (személyi adatlap és szerzői megbízás leadását) követően bármelyik szerző igényelhet SZIR hozzáférést. Mivel a Szerzői Információs Rendszer pénzügyi adatokat is tartalmaz, ezért azok a szerzők, akik igénybe kívánják venni, csak személyesen regisztrálhatnak budapesti vagy alábbi vidéki irodáinkban.

A regisztrációhoz fényképes igazolvány (személyi igazolvány, jogosítvány vagy útlevel) bemutatása szükséges.

1. **Budapesti** regisztráció esetén nem szükséges időpontot kérni. (I. Mészáros u. 15-17., 1. emelet, Szerzői Kapcsolatok, H, SZ, CS: 9-16, K: 8-18, P: 9-12)
2. **Vidéki** iroda esetén előzetesen időpontot szükséges egyeztetni helyi kollégáinkkal. Ügyintézőnknek jelezze, hogy „SZIR regisztráció” ügyében telefonál.
3. **Külföldön élő** szerzőink számára – ha egy hazalátogatás során sincs módjuk budapesti vagy vidéki irodáinkba befáradni – lehetőség van hitelesített adatlap elküldésével megtenni a regisztrációt. A felülhitelesítés módjára a nemzetközi szabályozás az irányadó, ezért keresse Szerzői Ügyfélszolgálatunkat: +36 (1) 488-2666 vagy szerzok@artisjus.com



Budapest:	06 1 488-2666
Debrecen:	06 52 536-527
Győr:	06 96 618-010
Miskolc:	06 46 508-950
Pécs:	06 72 520-636
Szeged:	06 62 558-191
Zalaegerszeg:	06 92 598-646

# 03 BELÉPÉS A SZIR RENDSZERÉBE

Az adatai a SZIR-ben a regisztrációt követő naptól érhetők el.



A SZIR felhasználónév/azonosító ÁLLANDÓ, az SMS-ben kapott jelszó MINDIG MÁSI!

A SZIR-ben lehetőség van bizonyos személyes adatok módosítására, zeneművek, élőzenei fellépések kényelmes és gyors bejelentésére, továbbá az azonosíthatatlan művek beazonosítására is. A regisztrációt követően a papíralapú szerzői jogdíjértésteiket Ön nem kapja meg, helyette a részletesebb és kényelmesebb online felületen érheti el a felosztási adatokat.

## „Elhagytam a SZIR azonosítót. Mit tegyek?”

Kérjük, e-mailben jelezze a Szerzői Kapcsolatoknak a problémát (szerzok@artisjus.com), és kollégáink megírják Önnek a belépéshez szükséges kódot. A beazonosításhoz szükséges: név, születési idő, anyja neve. Biztonsági okokból telefonon NEM adhatjuk ki az azonosítót.

## „Meváltozott a mobiltelefonszámom. Mit tegyek?”

A Szerzői Információs Rendszer a szerző beazonosítását mobiltelefonhoz köti – így lehet a legbiztonságosabbá tenni a rendszert, amin érzékeny személyes adatok ismerhetők meg. Ha még él a régi telefonszáma, akkor a SZIR-be belépve a Profil oldalon tudja megadni új telefonszámát. Ha már nem él, akkor a mobiltelefonszám módosítására egyelőre csak személyi adatlap kitöltésével van lehetőség. A kitöltött adatlapot postai úton vagy személyesen tudja eljuttatni az Artisjus Szerzői Ügyfélszolgálatára.



# 04 ISMERKEDÉS A FELÜLETTEL

## MŰVEK

Az Artisjus adatbázisában szereplő, bejelentett művei itt láthatók. Az exportálás funkcióval könnyen elkészítheti saját műlistáját (xls vagy pdf formátumban). Emellett a művek ISRC kódjait is itt tudja pótolni: a kiválasztott műnél a HANGFELVÉTELEK fülön az Új hangfelvétel gombra kattintva.

## MŰBEJELENTÉSEK

Ebben a menüpontban tud új műveket bejelenteni, és a szerzőtársa által regisztrált új műbejelentéseket elfogadni. Továbbá lehetősége van a folyamatban lévő műbejelentéseket nyomon követni a Keresés mező segítségével. Azonosítatlan művek: Néha elakadnak a jogdíjak: vagy azért mert a zenefelhasználó pontatlan adatokat adott az elhangzásról, vagy mert a szerző (még) elfelejtette bejelenteni a dalát. Egy új fejlesztésnek köszönhetően az Artisjus online rendszerében bárki, aki már rendelkezik online regisztrációval, átnézheti az elakadt („függőszámlára került”) műveit. Minden szerzőnek segítünk egyelőre elkészített listával, amin az esetleg hozzá köthető azonosítatlan művek vannak.

Fellépések:

Ha Ön szerző és előadó is egyben, előzenei fellépéseinek bejelentésére az online felületen keresztül van lehetősége. Első lépésként javasoljuk a setlist(ek) összeállítását a gyorsabb bejelentés érdekében.



## FORGALMAK

Itt láthatóak a bejelentett művekre eddig kifizetett forgalmak.

## ÉRTESÍTŐK

A regisztrációt követően a papír alapú jogdíjértesítőket Ön nem kapja meg, helyette ezen a fülön egy jóval részletesebb kimutatásban érheti el a felosztási adatokat. Az értesítő adatai a sorok előtti + jelekkel lenyithatók.

## STATISZTIKÁK

Saját műveire különféle statisztikai lekérdezéseket indíthat, ami segít a jogdíjinformációk jobb áttekintésében.

# 05 ONLINE MŰBEJELENTÉS

Miért érdemes az online műbejelentést választani a régi papíralapú helyett?

## GYORSABB NYILVÁNTARTÁSBA VÉTEL

Míg a papíralapú nyomtatványok feldolgozása akár 2-3 hetet is igénybe vehet, addig az online bejelentett műveket 2 napon belül rögzítjük adatbázisunkban.

## PONTOSABB JOGDÍJ BEAZONOSÍTÁS

A felhasználóktól – rádióktól, televízióktól, koncertszervezőktől stb. – egész évben folyamatosan érkeznek elhangzási adatok, és kollégáink folyamatosan dolgozzák fel ezeket. A jogdíjak pontos beazonosításához fontos, hogy a művek a lehető leghamarabb nyilvántartásunkba kerüljenek.

## NINCS POSTAKÖLTSÉG

Az online bejelentéssel megspórolhatja a postaköltséget, a papíralapú nyomtatványok mellőzésével pedig hozzájárul a természet megóvásához.

## CD HELYETT ONLINE FELTÖLTÉS

A rendszer úgy került kialakításra, hogy a zenei fájlok és a kották egy gombnyomással könnyedén feltölthetők legyenek, aminek köszönhetően Önnek nem kell többé CD-re kimásolnia műveit.

## ALÁÍRÁS HELYETT ELEKTRONIKUS JÓVÁHAGYÁS

Az online felületen keresztül is csak úgy képzelhető el egy többszerzős alkotás bejelentése, ha ahhoz minden érintett szerző megadja a hozzájárulást. Ilyen esetben az egyik szerzőtárs az elektronikus adatlapot kitölti, és amikor ő véglegesítette, akkor a SZIR rendszeren belül lehetősége van arra, hogy jóváhagyásra átküldje azt a többi szerzőtársnak.

## KÉRDÉSEK & VÁLASZOK:

*Külföldi szerzőtársam van, mit tegyek?*

Az online műbejelentés egyelőre csak azokra a művekre működik, amelyeknek minden szerzője az Artisjust megbízó szerző. Ha más, külföldi jogkezelő társaság tagja a szerző, egyelőre a papíralapú műbejelentés érhető csak el.

*Megmarad a hagyományos, papíralapú műbejelentő nyomtatvány is?*

Természetesen továbbra is lehetőség lesz a zeneműveket a papíralapú műbejelentő nyomtatványon bejelenteni. Ebben az esetben azonban hosszabb feldolgozási idővel kell számolni, a nyomtatványok és a műpéldányok beérkezését követően a műveket körülbelül 2-3 héten belül tudjuk rögzíteni adatbázisunkban.

*Mit csináljak, ha valaki más bejelentette a dalomat az online felületen?*

A Szerzői Kapcsolatokon lehet kezdeményezni szerzőségi jogvitát [szerzok@artisjus.com, (+36-1) 488 2666]. A panaszos szerző kérésére max. 30 napig függőszámlára helyezjük a vitatott jogdíjrészt. Ebben az időben kell kezdeményezni jogi eljárást az ügy tisztázására. Ha az eljárás elindul, annak jogerős lezárásáig az Artisjus visszatartja a vitás jogdíjakat. Ha végül mégsem indul el az eljárás, 30 nap elteltével „feloldjuk” a függőszámlát.

## KAPCSOLAT

Artisjus Szerzői Kapcsolatok

szerzok@artisjus.com

(+36-1) 488-2666

1016 Budapest, Mészáros u. 15-17.



The image features a background of vertical wooden planks. A horizontal band of a dark, olive-green color is superimposed over the middle section of the planks. The planks themselves are light-colored with visible wood grain and knots. The text 'artisjus' is centered in the lower portion of the image, overlapping the bottom edge of the dark band and the light-colored planks below it.

artisjus