

Tárgy: Igazolás adóbevalláshoz | Idei jogdíj-kifizetési dátumok |Jogdíj az USA-ból | Elindult a nevezés a Fonogram díjra | Cseh Tamás Program Workshop pénteken

Kedves Szerző!

2014. évi SZJA igazolások adóbevalláshoz

A 2014-ről szóló adóbevallások elkészítéséhez szükséges igazolást minden olyan szerzőnknek postázzuk január végéig, aki 2014-ben jogdíjat kapott az Artisjustól. A Szerzői Információs Rendszer regisztrált felhasználói az interneten is elérik majd az adóigazolást saját oldalukra belépve, az Üzenetek menüpont alatt. A SZIR-be továbbra is személyesen lehet regisztrálni budapesti irodánkban vagy vidéki kirendeltségeinken, ügyfélfogadási időben.

Jogdíj-kifizetési dátumok - 2015

Honlapunkon már elérhető a 2015. évi felosztási naptár, amelyben napra pontosan látható, melyik jogdíjra mikor számíthatnak a szerzők. Idén is megjelöltünk határidőket, ameddig a különböző bejelentéseket megtehetik a szerzők, hogy művük szerepelhessen a májusi-júniusi nagyfelosztásokban (feldolgozások bejelentése, 2014-es elhangzású zenék bejelentése, szerzői kiadások számláinak benyújtása).

Felosztási naptár: http://www.artisjus.hu/szerzoknek_jogdikifizetes_felosztasi_naptar/

Szerzői jogdíj az USA-ból

Az Artisjus amerikai testvérszervezete, az ASCAP (American Society of Composers, Authors and Publishers) idén új programot indít, ASCAP OnStage néven. A kezdeményezés célja, hogy az USA területén zajlott könnyűzenei rendezvények után a szerzői jogdíj rendben eljusson minden dalszerzőhöz, köztük a magyar zeneszerzőkhöz és szövegírókhoz is. A részvétel módjáról a Dal+Szerző blogon írtunk bővebben.

Részletek, teendők magyar nyelven: <http://tinyurl.com/kxafdtf>

Fonogram Díj 2015 – Már lehet nevezni!

A MAHASZ idén is megrendezi a „Fonogram – Magyar Zenei Díj” gálaestet. A díjra teljes albumot vagy akár önálló hangfelvételt is lehet nevezni 2013-ból vagy 2014-ből, összesen 18 kategóriában. Nem csak kiadók által gondozott lemezeket, de szerzői kiadásokat is várnak a szervezők. A nevezés határideje: 2015. 02. 27. 12 óra. Olyan hangfelvétel nem szállhat újra versenybe, amelyet tavaly a legjobb öt közé választottak, illetve korábbi felvételekből készült válogatásalbumok sem indulhatnak a díjért.

Nevezés: <http://www.fonogram.hu/nevezes>

Cseh Tamás Program WORKSHOP január 23-án

Pénteken, január 23-án indul útjára a Cseh Tamás Program zenei menedzsment workshop-sorozata. Témák most pénteken: Hogyan pályázzunk az NKA-hoz, Zeneipari labirintus: szakmák és együttműködések (előadó: Morcz Fruzsina), A Magyar Zeneipar fontos szereplői (vendég: Gerendai Károly). A workshop 9:30-kor kezdődik, és 15 óráig tart. Helyszín: Budapest, Design Terminál (Erzsébet tér 13.). A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött, és csak az első ötven jelentkezőt tudja fogadni a programiroda. A sorozat a jövő hónapban is folytatódik - összesen öt alkalommal,

havonta rendez meg az NKA a fővárosban, valamint egyszer Egerben. Az Artisjus a februári workshopon tart majd előadást.

Regisztráció: level@csehtamasprogram.hu

Új tartalmak a Dal+Szerző blogon

Mi áll a Sziget áremelése mögött? <http://tinyurl.com/prjorh>

Így jelenik meg a nemzetközi siker az énekesek fizetésében <http://tinyurl.com/q89yzlj>

“Azért vannak a jó barátok” – S. Nagy István (1934. 01. 20.– 2015.01.20.) <http://tinyurl.com/l2ylete>

Közép- és Kelet-Európa lesz a legnagyobb európai showcase fókuszában <http://tinyurl.com/q7nudkf>

A Google kiemeli a koncerteket, csak néhány sor kell a honlapra <http://tinyurl.com/njm6hfx>

Előfizetéses modell koncertekre? Ilyen is van már! <http://tinyurl.com/k7tvoo>

Taylor Swift ide vagy oda, nagyot nőtt a Spotify <http://tinyurl.com/l3vgrkg>

Az igazán nagy slágerek eltérnek a szabványtól <http://tinyurl.com/n8qohx4>

Üdvözlettel:

Artisjus Kommunikáció

<http://dalszerzo.wordpress.com/>

<http://www.facebook.com/artisjus.hu>