

Kedves Szerző!

Megjelent A Dal+Szerző magazin legfrissebb lapszáma – benne Hiennel, az Elefánt zenekarral, Schram Dáviddal, Tornyai Péterrel és a zeneipar aktuális témáival.

Online olvasható, vagy akár le is tölthető a teljes kiadvány ezen az oldalon:

<http://bit.ly/2tKP6Vw>

*Van jegyed?* - kérdezik rosszarcú emberek a koncert bejáratánál. Merthogy nekik van, persze drágábban, mint a hivatalos. Így emlékszünk a jegyüzérekre, akik világát aztán a digitális forradalom alaposan felforgatta. A másodlagos jegyértékesítésről írtunk a Jogi Esetek hasábjain.

Először a Megasztár negyedik szériájában tűnt fel, majd szólóban ért el sikereket a mindössze 23 éves énekesnő. Úgy döntött, kezébe veszi az irányítást, és jelenleg a világ egyik legmenőbb egyetemén, az amerikai Berklee-n tanul ösztöndíjjal. Címlapunkon a zenéért szenvedélyesen rajongó Hien, akit a zeneszerzés mellett az új elektronikus irányról is kérdeztünk.

"A Dixit több szempontból első darab eddigi zeneszerzői munkámban. Így például abban is, hogy átszűrődik rajta az istenhit kérdése" - mondja Tornyai Péter, aki meglepetéseket, spirituális üzeneteket is közvetítő műveit a kritika és a pályatársak is ünneplik. Idén Junior Artisjus-díjjal tüntették ki, ennek apropóján és legújabb bemutatója alkalmából beszélgettünk.

"Úgy gondolom, minden dal egy kisgyerek, akire oda kell figyelni, fel kell nevelni, és akkor szépen kibontakozik". A nyári lapszámban is folytatjuk a producereket bemutató sorozatunkat - ezúttal Schram Dávidot kérdeztük, aki jelenleg Kanadában él és dolgozik.

A legújabb Dal+Szerző már elvihető irodánkból, rendezvényeinkről, és online is lapozható.

**Leiratkozás:** ha nem szeretne több hírlevelet tőlünk, kérjük, küldjön válaszüzenetet erre az email-re „leiratkozom” szöveggel.

Üdvözlettel:

Artisjus Kommunikáció

[www.facebook.com/artisjus.hu](http://www.facebook.com/artisjus.hu)

<http://dalszerzo.hu/>