

Tárgy: NKA-nak átadott jogdíjösszeg | Workshop – PÉCSIEK figyelmébe! | Virginie Berger az Armoniahoz igazolt | Mahler-díj: elindult a zeneszerzők versenye | Blogtermés

### **1,4 milliárd Ft jogdíj az NKA-nak**

Hagyományosan a májusi Music Hungary konferencián hozza nyilvánosságra az Artisjus, mekkora az üres hordozó díjak 25%-a, amelyet a törvény szerint a Nemzeti Kulturális Alap számára kell átutalni. Ez idén 1,4 milliárd forint volt, az előző évi 1,8 milliárdhoz képest. A csökkenés csak látszólagos – a korábbi szám ugyanis nagyobb összegű jogvitás tartozás megfizetése miatt volt kiemelkedő.

A konferencián beszéltek először nyilvánosan arról az új törvénymódosító javaslatról, amely a jogkezelőktől a Nemzeti Kulturális Alaphoz terelné át az azonosítatlan jogdíjösszegeket is – ennek éves nagyságrendjét a beszélgetők 800 millió Ft-ban adták meg. Ha ezt a módosítót a Parlament megszavazza, azzal a zenei szerzők, előadók jogdíjösszegét már három különböző jogcímen szívná el az NKA: a kulturális támogatásra fordított összegeket, üres hordozó díjak 25%-át és az azonosítatlan összegeket is.

### **Zenei Workshop – Pécs, június 9.**

A pécsi START zenei tehetségkutató Zenei Workshopja június 9-én, 15 órakor kezdődik a Pécsi Kulturális Központban. Az ingyenes eseményre mindenkit várnak, akit érdekel, miként tudja profibbá tenni színpadi előadásmódját, vagy találkozni szeretne a fiatal tehetségeket felkaroló FEZEN rádió képviselőivel. Az Artisjus is ott lesz a workshopon; elmondjuk, hogyan lehet a zenei alkotó a szerzői jogainak jó gazdája, milyen lépések szükségesek ahhoz, hogy a műveiért járó jogdíjat megkapja. Az eseményen regisztrálni lehet majd a Szerzői Információs Rendszerbe is, hogy a jogdíjakkal kapcsolatos tennivalókat online is intézhessék a zeneszerzők, szövegírók.

Bővebben az eseményről: <http://tinyurl.com/jze5mmv>

### **Virginie Berger az Armonia élén**

Az Artisjust is tagjai között tudó Armonia a közös jogkezelők nemzetközi szervezete - célja, hogy a zenék online jogosítása egyszerűbbé váljon a digitális tartalomszolgáltatók számára. Vagyis, ha egy nemzetközi streaming szolgáltató elérhetővé szeretne tenni magyar, francia, belga (stb.) műveket, az ehhez szükséges jogosítást egy helyen tudja elvégezni: elég az Armoniahoz fordulnia az online felhasználás engedélyei miatt. A szervezet mérföldkőhöz érkezett azzal, hogy többé nem munkacsoportokban látja el feladatait, hiszen most először kap ügyvezetőt Virginie Berger személyében. Berger egy párizsi médiatanácsadó cég alapítója, de korábban dolgozott a Microsoftnál és a Myspace marketing igazgatója is volt. „Az Armonia már eddig is több nemzetközi jogosítási megállapodást kötött digitális szolgáltatókkal, ráadásul piacvezető informatikai platformot fejlesztett a zenék jogosítására. Ez már elég vonzerőt jelent ahhoz, hogy még több közös jogkezelő repertoárját becsatoljuk a szolgáltatásba, és így még vonzóbbá váljon a digitális zenei szolgáltatók szemében az Armonia, akik nekünk köszönhetően egyetlen közvetítővel tárgyalhatnak a zenék jogszerű felhasználásáról” – mondta az újonnan kinevezett igazgató.

Az Armonia weboldala: <http://www.armoniaonline.eu/>

## **Mahler-díj: elindult a zeneszerzők versenye**

Augusztus 31-ig várják a komolyzenei verseny szervezői a pályaműveket (kottákat) az idei megmérettetésre, amely idén az emberi jogok tematikájára és a 'My Heart is Like a Stone' mottóra épül. A három leendő díjazott fejenként 3000 euró pénznereményben részesül. A pályázóknak a felhívásban olvasható három szövegre kell oratóriumot komponálniuk. Kizárólag olyan műveket várnak, amelyek korábban még nem kerültek nyilvánosságra, tehát kimondottan a versenyre íródnak. Fejenként egy művel lehet indulni a nemzetközi versenyen a Gustav Mahler-díjért.

A pályázat részletei (angolul, németül, spanyolul, franciául): <http://tinyurl.com/zqt3mu3>

## **Friss termés a blogon**

- Kórusok Éjszakája – Kis éji zene Budapest szívében <http://tinyurl.com/z7sm4d7>
- Igazságos online piacot! Jogi szabályozás a megoldás? <http://tinyurl.com/hvhhhr5>
- A legnagyobb rajongók kevesebbet költenek zenére <http://tinyurl.com/hagem8c>
- Trendi lesz a kelet-európaiság? Music Hungary 2016: export, állam, oktatás <http://tinyurl.com/z3czqyl>
- Egy jó zenekari honlap így szólítja meg a különböző rajongókat <http://tinyurl.com/gwl478b>
- FRISS INFORMÁCIÓ– VIVA TV adatszolgáltatási problémák <http://tinyurl.com/zwq6485>
- "Nincs olyan zenei közeg, ahol ne volna férfidominancia" <http://tinyurl.com/zf8ujub>
- PLÁGIUM VAGY MI?! – Botrányosnak látszó dalok nyomában <http://tinyurl.com/h6rhzew>
- Nagyt nőtt a Spotify bevétele, de a veszteség is emelkedett <http://tinyurl.com/j5rzqkg>
- Mindenki azt találgatja: tényleg rekordösszegű szerződést írt alá Adele és a Sony <http://tinyurl.com/hmwmwu8>

Üdvözlettel:

Artisjus Kommunikáció

[www.facebook.com/artisjus.hu](http://www.facebook.com/artisjus.hu)

<http://dalszerzo.hu/>