

Tőzsér Árpádé az idei Artisjus Irodalmi Nagydíj

Erről az Euphorboszról beszélük című válogatáskötetéért Tőzsér Árpád kapja az Artisjus Irodalmi Nagydíjat 2016-ban. A további díjazottak Irodalmi Díjban részesülnek, ők Bognár Péter, Gerőcs Péter, Beck András és Takáts József. Bognár Líra kategóriában kap elismerést A rodológia rövid története című kötetéért. Gerőcs Pétert a Győztesek köztársasága című regényéért díjazza idén a szakmai zsűri. Beck András Szakítópróba című művéért részesül elismerésben, míg Takáts József A megfelelő ötvözet című politikai eszmetörténeti tanulmánykötete alapján kapja a díjat. Az elismeréseket az Artisjus díjátadó ünnepségén adják át, 2016. március 1-jén a Budapest Music Centerben.

Teljes cikkünk: <http://tinyurl.com/jsm8h8f>

Megvannak az Junior Artisjus-díj jelöltjei!

A Junior Artisjus-díj idén is a 30 évnél fiatalabb zeneszerzőket, szövegírókat helyezi reflektorfénybe. A díjazott kilétére a március 1-jei díjátadó gálán derül fény, de a shortlistet már közzétette az Artisjus. 2016 legkiválóbb fiatal dalszerzői: Henri Gonzalez (Fran Palermo), Jónás Vera, Molnár Tamás (Anti Fitness Club), Antonia Vai és Vitáris Iván (Ivan and the Parazol). A könnyűzenei junior díjak odaítélése némiképp eltér az Artisjus-díj többi kategóriájától. Egy zenei újságírókból, koncertszervezőkből, kiadókból, rádiós szakemberekből álló körtől érkeznek ajánlások a díjazott személyére. A díjazottakról – a beérkezett jelölések alapján – végül az Artisjus szerzőkből álló vezetősége dönt. Mindegyik jelöltünket bemutatjuk a Dalszerző blogon!

Junior jelöltek: <http://tinyurl.com/h3vdkan>

ON AIR: Artisjus a Petőfi rádióban

A héten folytatódik az Egymillió fontos kérdés a Petőfi Extrában – azaz ismét a dalszerzőké, zenészeké a tér az éterben. Most is az Artisjus stratégiai és kommunikációs vezetőjét kérdezi a Petőfi Extra műsorvezetője, Horváth Gergely. Témák a hétre. Hogyan juthatok fel a csúcsra zenészként? Van még szükség kiadóra? Ha a magam kiadója vagyok, mi az, amit tudnom kell? A tévés tehetségkutató hirtelen ismertség magában hordozza a sikeres karriert? Hétfőtől csütörtökig minden este, a 8-tól 9-ig tartó Petőfi Extrában. Aki lemaradt, a petofilive.hu oldalon pótolhat.

A február 8-i hét teljes termése már online: <http://tinyurl.com/z6awx7c>

Műbejelentési határidő: február 28.

Még majdnem 3 hónapot kell várni a májusi nagyfelosztásig, a tavalyi játszottsággal rendelkező dalok regisztrációjának („műbejelentésének”) határidejéig, azaz február 28-ig már csak néhány nap van hátra. Szerzőinknek érdemes még a februári határidő előtt gyorsan ellenőrizni a Szerzői Információs Rendszerben (SZIR), hogy a 2015-ben játszott zeneműveik mindegyike szerepel-e az Artisjus adatbázisában. A DalSzerző blogon összegyűjtöttünk 5 olyan érdekességet, amit talán még Ön sem tudott a zeneművek bejelentéséről. Hollós Máté Erkel-díjas komolyzeneszerző és Molnár Tamás 2016-ban junior Artisjus-díjra jelölt dalszerző hasznos tanácsaival itt olvasható:

5 érdekesség a műbejelentésről: <http://tinyurl.com/zmyse4u>

Itt az új NKA-kollégiumok összetétele

2016. január 1-jétől kissé átalakított formában működik tovább a Nemzeti Kulturális Alap támogatási struktúrája. A mostantól elkülönített komolyzenei és könnyűzenei állandó kollégium mellett a Cseh Tamás Programot továbbra is egy harmadik, ideiglenes kollégium tartja kézben. A Zeneművészeti Kollégium vezetője Boronkay Antal zenetörténész, zenekritikus, a Könnyűzene Kollégiumának vezetője pedig Dósa Richárd zenész lett.

A tagok listája az NKA oldalán látható: <http://tinyurl.com/halvfwn>

Programajánlat

Február 25-én, azaz ma este 6 órakor a BME-n Zene 2.0 címmel Gerendai Károly (Sziget), Salamon Gergő ([eastaste](#)), Tóth Gergely (Wellhello, Magneoton) és Tóth Péter Benjamin (Artisjus) beszélget a zeneipar átalakulásáról, "**A fesztiválok és playlistek kora**" címszóval.

Esemény részletei: <http://tinyurl.com/jps5tvc>

Március 4-én folytatódik a Cseh Tamás Program beszélgetéssorozata a Design Terminálban. Témák: **Hogyan találhat egymásra kiadó és előadó?** Előadók: Csontos Noémi Virág (marketing igazgató, Magneoton) és Peremenczky Krisztina (ügyvezető igazgató, Universal). **Szponzoráció, támogatás, merchandise.** Olyan kreatív megoldásokról lesz szó, amelyek extra bevételt és ismertséget hozhatnak a zenekarnak. Előadók: a Brains és a Halott Pénz.

Esemény részletei: <http://tinyurl.com/zfle3ex>

Üdvözlettel:

Artisjus Kommunikáció
www.facebook.com/artisjus.hu
<http://dalszerzo.hu/>