

HANGFELVÉTEL-KIADÓI SZERZŐDÉS

(Csak számítógéppel, írógéppel vagy nyomtatott betűkkel olvashatóan kitöltött szerződést fogadunk el!)

A szürke, dupla keretbe foglalt mezőket az ARTISJUS tölti ki.

Figyelmeztetés: az első és a második oldal csak együtt, mindkét oldalt aláírva érvényes!

Kiadó neve:			Kiadvány címe:		
Címe:			Előadó:		
Tel:		Fax:	Felvételt készítő stúdió neve:		
E-mail:		Ügyintéző:	Felvétel elkészültének ideje:		Megjelenés időpontja:
Felelős, aláírásra jogosult vezetője:		Szám:	Helye:	Licenc esetén a licenc-átadó neve:	
Cégbejegyzés dátuma:		Bankszámla száma:	Raktározás helyszíne: Tel/fax:		
KAZETTA ADATAI		Katalógusszám/Márkajelzés:		CD ADATAI	
Katalógusszám/Márkajelzés:		Katalógusszám/Márkajelzés:		Katalógusszám/Márkajelzés:	
Sokszorosító neve:			Sokszorosító neve:		
Címe:		Tel/Fax:	Címe:		Tel/Fax:
Exportra szánt mennyiség:		Célszám:	Exportra szánt mennyiség:		Célszám:
Átadási ár (AFA nélküli):	Fogy ár (AFA nélküli):	Gyártandó db:	Átadási ár (AFA nélküli):	Fogy ár (AFA nélküli):	Gyártandó db:
Fizetendő jogdíj: jogdíjfizetési értesítő szerint			Fizetendő jogdíj: jogdíjfizetési értesítő szerint		

Az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület (1016 Budapest, Mészáros u. 15-17., a továbbiakban: ARTISJUS) az 1999. évi LXXVI. Tv. 19. §, és a közös jogkezelésről szóló 12. fejezet, valamint szerzők képviselőit ellátó külföldi társaságokkal kötött kölcsönös képviselői szerződésai alapján, a jelen szerződésben feltüntetett szerzők javára eljárva, az e szerződésben megnevezett hangfelvétel-kiadó, továbbiakban: **Kiadó, részére szöveges és szöveg nélküli zenei művek, zenei résztelemek hanglemezeken – továbbiakban: Kiadvány – történő rögzítésére, többszörözésére, terjesztésére (kiadására) az alábbi nem kizárólagos engedélyt adja:**

1. Ez az engedély kizárólag nem színpadi zeneművek és -szövegek, valamint színpadi művekből vett résztelemek szerzői jogaira vonatkozik.

2. A Kiadványon – jelen szerződés alapján – csak már nyilvánosságra hozott mű rögzíthető és többszörözhető, változatlan formában. Amennyiben átdolgozott, ill. fordított mű kerül felhasználásra, a szerzői jogosult írásbeli engedélyt a szerződéshez csatolni kell. Versmegzenésítés esetén a költő, ill. jogutóda írásbeli engedélyre szüskés.

3. Az engedély a műsortükörben felsorolt művek eredeti hangfelvételének elkészítésére, ill. más hordozóról – az Sztj meghatározta szomszédos jogi védelmi időn belül a szomszédos jogi jogosultak hozzájárulásával – történő átmásolására, továbbá többszörözésére, terjesztésére szól.

4. Az engedély a jelen szerződésben meghatározott példányszámra és a műsortükörben pontosan meghatározott művekre vonatkozik. Az ott közölt adatok helyességéért a Kiadó harmadik személyek – így különösen szerzők, kiadók – esetleges követeléseit tekintetében is helytáll.

5. A Kiadványon kötelezően feltüntetendő

- az egyes művek címe, szerzője, ill. átdolgozója (ezen adatok a kiadványt kísérő nyomdai anyagon is feltüntethetők)
- a „BIEM-ARTISJUS” megjelölés
- a Kiadó neve, a kiadás éve
- márkajelzése, katalógusszáma
- a sokszorosító neve, azonosító jele
- az alábbi, illetéktelen felhasználás tilalmára figyelmeztető szöveg:

A hangfelvételt a törvény védi! A felvétel engedély nélküli másolása, nyilvános használatba adása, bérbeadása, nyilvános előadása, sugárzása, és egyéb nyilvánosságához közvetítése (pl. lehívásra hozzáférhetővé tétele) szigorúan tilos!

6. Jogdíj

A Kiadó példányonként az ÁFA nélküli fogyasztói ár 8%-ának megfelelő jogdíjat fizet, vagy ha a fogyasztói ár a Kiadó által nem határozható meg, akkor a terjesztők számára közzétett átadási ár (PPD) 11%-át fizeti az ARTISJUS-nak. E jogdíj a felhasznált zeneművek teljes védettségét tételezi fel. Nem teljes védettség esetén a jogdíjszámítás alapjául a védett művekre időarányosan eső rész szolgál. A fizetendő jogdíj alapja példányonként azonban nem lehet kevesebb a hivatalos Közlönyben évente közzétett **jogdíjminimumnál**. Azokban az esetekben, amikor a Kiadvány nem kerül kereskedelmi forgalomba (reklám, promóciós anyagok), szintén a jogdíjminimum kerül megállapításra. Az engedély akkor tekinthető megadottnak, ha a Kiadó az e szerződésben megállapított jogdíjat a rögzített példányszám alapján a gyártás megkezdése előtt teljes egészében a következő számlaszámra átutalta: 11707024-20388388 (OTP Budapest, VII., Király u. 49. sz. Fiók).

Budapest, 2009.....

7. Többszörözés

A jogdíj befizetésének igazolása után az ARTISJUS közvetlenül értesíti a vele szerződéses viszonyban álló sokszorosítót, hogy a többszörözés elvégezhető. A sokszorosító az engedély hiányában nem kezdhet hozzá a gyártási megbízás teljesítéséhez.

8. A Kiadó a többszörözést követően haladéktalanul 1 db **kötelezpéldányt** ingyenesen az ARTISJUS részére bocsát.

9. Ellenőrzés

Az ARTISJUS a szerződés feltételeinek betartása szempontjából bármikor ellenőrizheti a gyártást és a raktározott készletet: a nyilvántartások megtekintésével bármikor ellenőrizheti a jogdíjszámítás alapjául szolgáló könyvelési tételeket is. Ehhez a Kiadó az ARTISJUS megbízottjának rendelkezésére bocsátja a szükséges nyilvántartásokat, beleértve az eredeti bizonylatokat is.

Vegyes rendelkezések

10. Utángyártás, azaz e szerződésben rögzített példányszámon felüli, további többszörözés igénye esetén a Kiadónak kiegészítő szerződést kell kötnie az ARTISJUS-szal, még az utángyártás megkezdése előtt. A kiegészítő szerződés az alapszerződéssel együtt érvényes.

11. Amennyiben a Kiadó a Kiadványra vonatkozó vagyoni jogait harmadik félnek, azaz egy új kiadónak átengedi, jelen szerződés hatályát veszti.

12. A jelen szerződés alapján keletkező nem kizárólagos felhasználási jogot a kiadó harmadik személynek nem engedheti át.

13. Kiadó kötelezettséget vállal arra, hogy a többszörözés alapjául szolgáló anyagok (matrica, master stb.) harmadik félnek történő átmeneti hasznosításának átengedését, vagy végleges elidegenítését a kedvezményezett, ill. a vevő megjelölésével írásban bejelenti az ARTISJUS-nak

14. Jelen szerződés alapján szerzett felhasználási jog nem terjed ki a Kiadvány egyes példányainak a bérbeadására, vagy nyilvános használatba adására.

15. Jelen engedély nem helyettesíti a szerzői jogi törvény által védett egyéb teljesítmények (előadói, hangfelvétel-kiadó stb.) felhasználásához megszerzendő engedélyeket.

16. A Felhasználó közvetlen felelősséggel tartozik minden olyan magatartásáért, mellyel a jelen szerződés alapján felhasznált művek szerzőinek személyéhez fűződő jogát megsérti.

.....
ARTISJUS képviselőtében

.....
Kiadó cégszerű aláírása

